

APLIKASI VIRTUAL IKLAN PERUMAHAN DENGAN SISTEMAUGMENTED REALITY

Raden Wirawan

wirawan_raden@yahoo.com

Departemen Sistem Komputer, STMIK Bina Adinata, Bulukumba, Sulawesi Selatan

ABSTRAK

Rumah merupakan kebutuhan manusia dan dapat dijadikan aset bisnis sehingga bisnis perumahan berkembang dengan pesat. Saat ini iklan perumahan biasanya melalui media cetak maupun promosi secara langsung yang kebanyakan dalam bentuk dua Dimensi (2D). Augmented Reality (AR) adalah suatu lingkungan yang memasukkan objek virtual 3D ke dalam lingkungan nyata. Dengan adanya program Augmented Reality sistem marketing perumahan dapat mempromosikan rumah dalam bentuk tiga dimensi (3D) dan membawa maket perumahan dalam bentuk 3D dimana objek rumah dapat di zoom in , zoom out, rotasi secara vertical, rotasi secara horizontal dan terdapat denah untuk tiap rumah serta informasi mengenai rumah tersebut. Melalui aplikasi Augmented Reality ini penulis berharap dapat memberi pengetahuan lebih kepada pembaca dan bisa membantu para pelaku bisnis properti pada umumnya, khususnya para sales dalam mempromosikan rumah dalam bentuk virtual 3D. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan teknologi Augmented Reality dapat diaplikasikan pada brosur perumahan dan dapat menarik perhatian pelanggan karena lebih mudah dalam memberikan informasi mengenai model rumah yang ditawarkan pada brosur perumahan.

Kata Kunci : Augmented Reality, Iklan Perumahan, Virtual 3D

1. Pendahuluan

Perkembangan teknologi multimedia yang semakin hari semakin canggih menuntut manusia untuk mampu menyelesaikan berbagai permasalahan yang kompleks. Untuk itu diperlukan berbagai macam penyelesaian-penyelesaian yang baru, efektif dan efisien. Salah satunya adalah penggunaan teknologi *Augmented reality*.

Dengan berkembangnya teknologi, kemudahan manusia dapat dilihat seperti dalam bidang properti, dimana perancangan bangunan yang tidak lagi menggunakan sistem manual. Beberapa aplikasi sudah banyak dikembangkan untuk membantu menyelesaikan pekerjaan manusia, seperti aplikasi CAD yang banyak digunakan untuk merancang desain bangunan. Selain itu ada pula aplikasi 3D yang banyak digunakan untuk mendesain objek visual tigadimensi. Selain pada tahapan desain dan perancangan, pada segmen property tidaklah pentingnya aspek pemasaran. Pada aspek pemasaran kini juga berkembang dari tahun ke tahun. Dimana yang biasa digunakan adalah brosur atau panflet, kini sudah banyak yang beralih keminiatur/maket yang mana objek yang akan di pasarkan dibuat sedemikian rupa sehingga hamper mendekati tampilan objek yang sesungguhnya atau yang biasa di sebut *Virtual 3D* [1][2].

Augmented Reality (AR) adalah suatu lingkungan yang memasukkan objek *virtual* 3D kedalam lingkungan nyata. Secara umum, *Augmented Reality* adalah menggabungkan dunia nyata dan *virtual*, bersifat interaktif secara *real-time*, bentuknya merupakan animasi 3D dan saling berinteraksi antara *User* dan AR itu sendiri. Perkembangan *Augmented Reality* yang sangat pesat memungkinkan pengembangan di berbagai bidang termasuk media periklanan. Saat ini, banyak literatur yang menunjukkan kemungkinan penggunaan AR di bidang media periklanan sebagai strategi pemasaran dan pengenalan produk kepada konsumen seperti brosur perumahan, apartemen, dan produk-produk lainnya yang akan dipublikasikan [3][4].

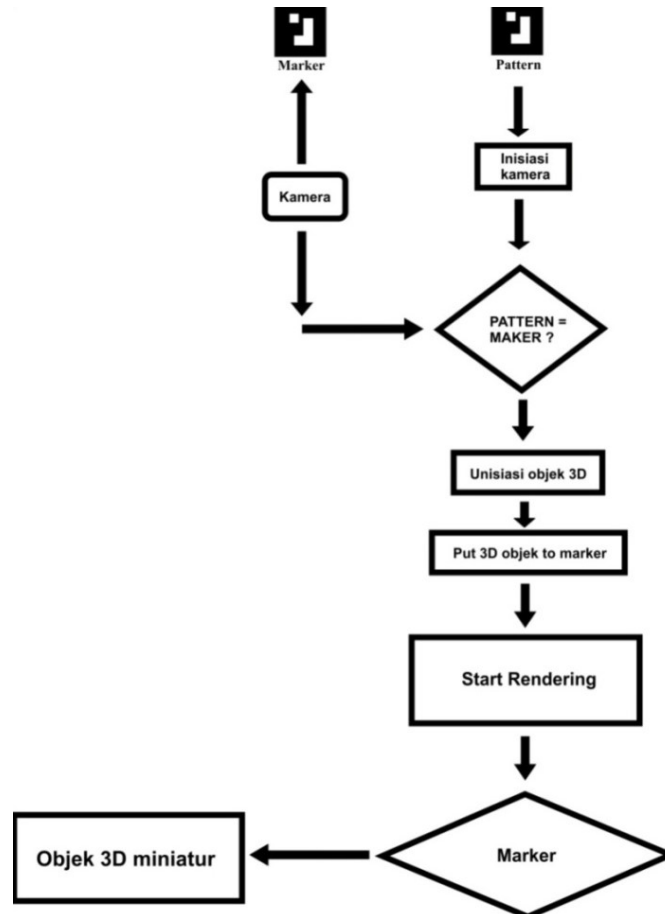
Rumah merupakan kebutuhan yang mutlak untuk manusia. Selain sebagai tempat tinggal, rumah juga dapat dijadikan aset bisnis yang menguntungkan sehingga bisnis perumahan berkembang dengan sangat pesat. Dalam aktifitas promosi terdapat dua cara yaitu promosi secara langsung yang menggunakan maket dan promosi yang tidak langsung menggunakan media cetak dan *website* sebagai media periklannya. Promosi secara langsung biasa dilakukan oleh *salesman/salesgirl* perumahan , untuk mempromosikannya biasa *salesman/salesgirl* membawa brosur rumah namun tidak ada maket perumahan yang asli, sebab maket perumahan yang besar tidak memungkinkan untukdibawa-bawa oleh *salesman/salesgirl*. Alangkah baiknya apabila promosi dapat menggunakan objek berbentuk tigadimensi yang dapat dibawa kemana-mana untuk mendapatkan minat lebih dari konsumen [1][2]. Berdasarkan permasalahan yang ada menjadi pertimbangan bagi penulis untuk merancang sebuah aplikasi virtual iklan perumahan dengan menggunakan sistem augmented reality.



2. Metode

2.1 Perancangan proses

Tahap perancangan dimulai dengan pembuatan *flowchart* Aplikasi AR. *Flowchart* aplikasi tersebut sebagai berikut.



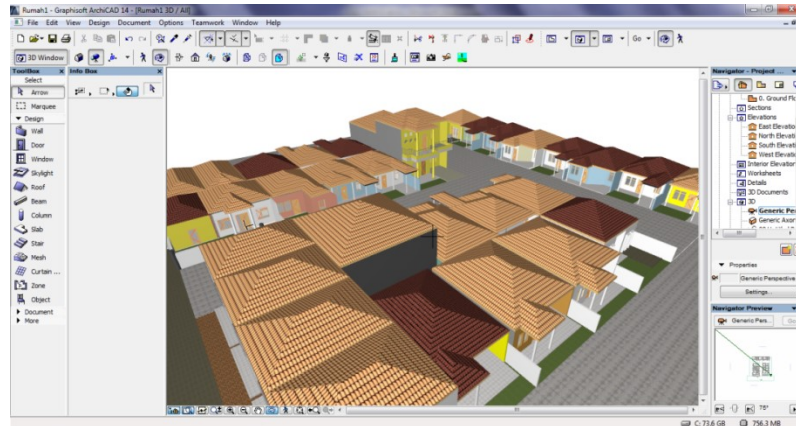
Gambar 1. *Flowchart* Aplikasi *Augmented Reality*.

Gambar 1 menjelaskan bahwa *Marker* yang akan di baca oleh kamera dan diinisialisasi sesuai dengan *pattern* yang telah dibuat. Aplikasi akan menginisialisasi gambar 3D sesuai dengan *pattern* dan memanggilnya ke atas *marker*. Kemudian Aplikasi akan memulai merendering model atau objek 3D ke atas *marker*.

Marker biasanya merupakan ilustrasi hitam dan putih persegi dengan batas hitam tebal dan latar belakang putih. Komputer akan mengenali posisi dan orientasi *marker* dan menciptakan dunia *virtual* 3D yaitu titik (0,0,0) dan 3 sumbu yaitu X,Y,dan Z. *Marker Based Tracking* ini sudah lama dikembangkan sejak tahun 80an dan pada awal 90an mulai dikembangkan untuk penggunaan *Augmented Reality*[3][5].

2.2 Pembuatan model Objek 3D

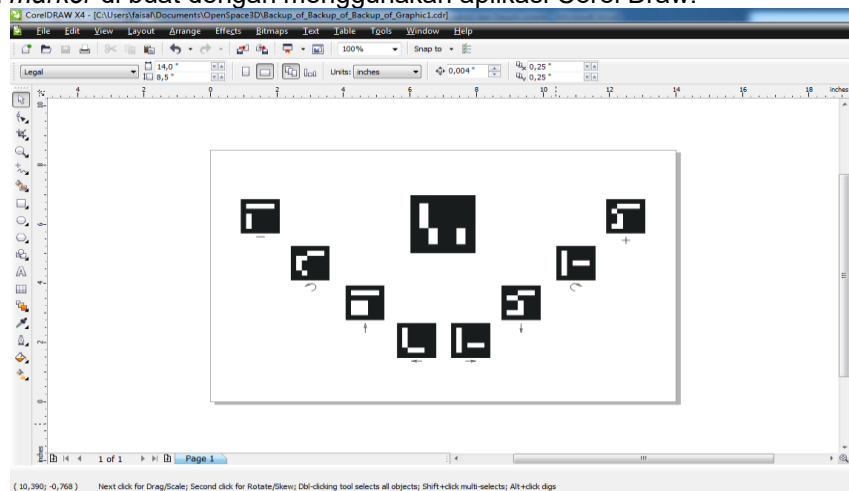
Pembuatan Model 3D dilakukan dengan membuat penggambaran awal objek berupa 2D (2 dimensi) yang akan menghasilkan objek atau gambar 3D dengan menggunakan tampilan perspektif. Pembuatan model menggunakan aplikasi ArchiCAD sebagai *software* dalam membuat atau mendesain model rumah. Setelah pembuatan model dena Export *file* ArchiCAD, dimana pada tahap ini *file* yang berada pada aplikasi ArchiCAD disimpan ke dalam bentuk *file* *.3ds. Pada tahap ini model yang telah dibuat di *export* ke dalam format *Ogre Scene* (*.SCENE) yang nantinya akan ditampilkan dengan menggunakan aplikasi *Augmented Reality* yang telah dibuat. Untuk cara *export* filenya dengan klik logo 3ds max yang ada di sudut kiri bagian atas, kemudian pilih “*export*” maka akan muncul kotak dialog “*Select File to Export*” lalu pilih *Ogre Scene* (*.SCENE) dan klik “*Save*” untuk mengakhiri tahap *export* file tersebut [6].



Gambar 2. Tampilan dalam bentuk 3D pada program ArchiCAD.

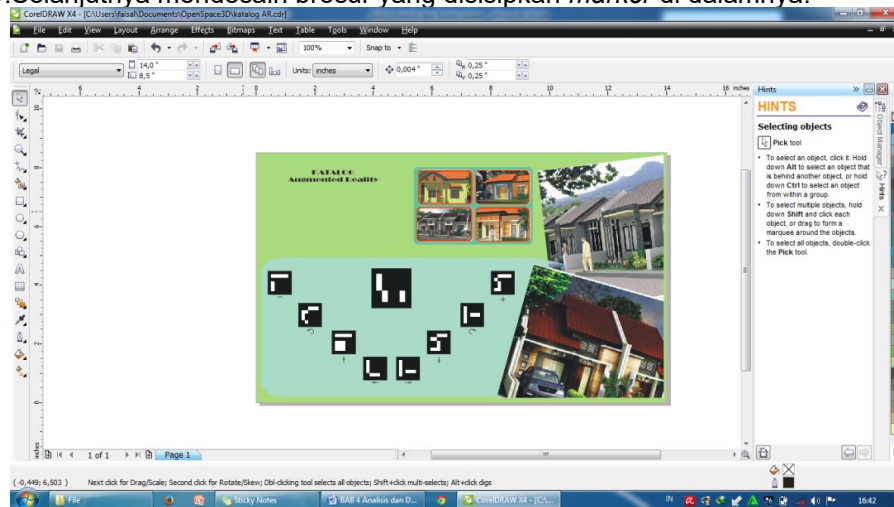
2.3 Pembuatan marker dan brosur

Pembuatan *marker* di buat dengan menggunakan aplikasi Corel Draw.



Gambar 3. Pembuatan *Marker*

Pertama, dibuat terlebih dulu kotak-kotak berwarna hitam. Kedua, membuat pola-pola warna putih didalam kotak hitam yang ada sesuai dengan pola *marker* yang akan dipakai pada Openspace3D. Selanjutnya mendesain brosur yang disisipkan *marker* di dalamnya.



Gambar 4. Pembuatan brosur

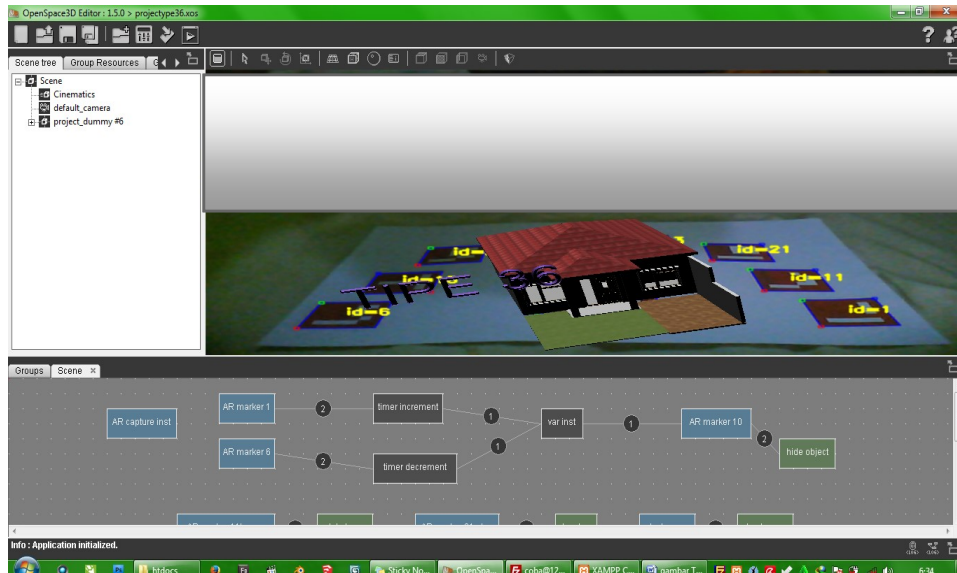
Pada gambar 4 terlihat brosur yang telah disisipkan *marker*, dimana *marker* tersebut akan menjadi penanda dalam menampilkan objek 3D dalam aplikasi *Augmented Reality*.



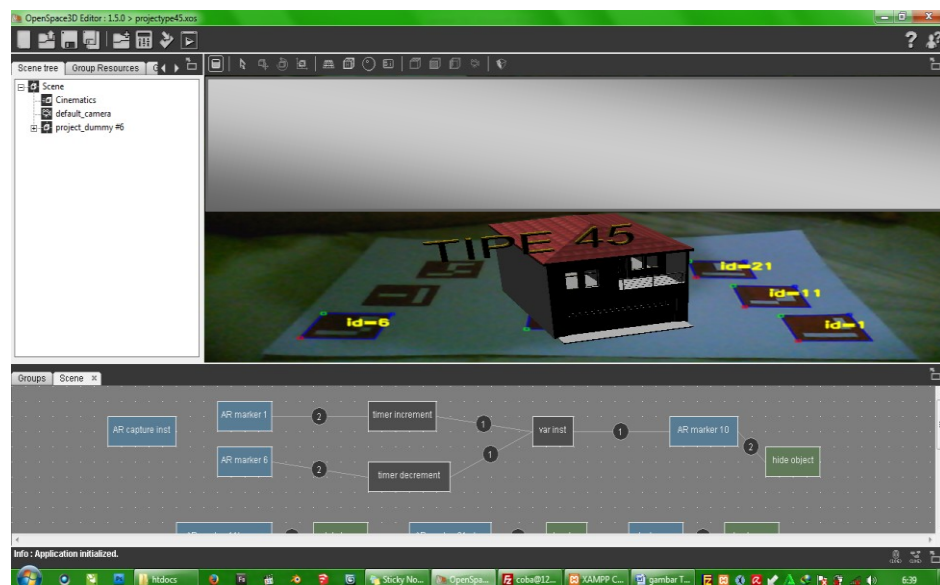
3. Hasil Dan Pembahasan

3.1 Implementasi Aplikasi Openspace3D

Pada perancangan objek 3D menggunakan *software* modeling ArchiCAD dan 3Ds Max di *export* ke dalam format * .SCENE. file model objek 3D tersebut dimasukkan ke dalam folder aplikasi C:\Users\faisal\Documents\OpenSpace3D\01 agar dapat di *import* kedalam aplikasi Openspace3D. Aplikasi Openspace3D mempunyai id *marker* yang tersedia sebanyak 1022 id [6]. Setelah selesai pada tahap inialisasi, maka dilakukan proses *render* untuk pendeteksian *marker*.



Gambar 5. Proses *Rendering* untuk rumah tipe 36

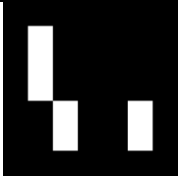

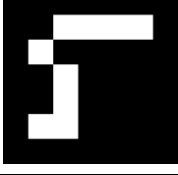
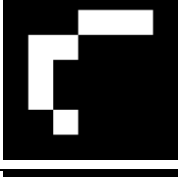
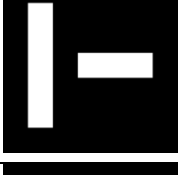

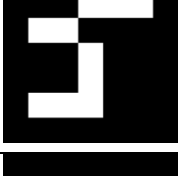
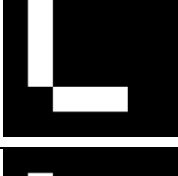



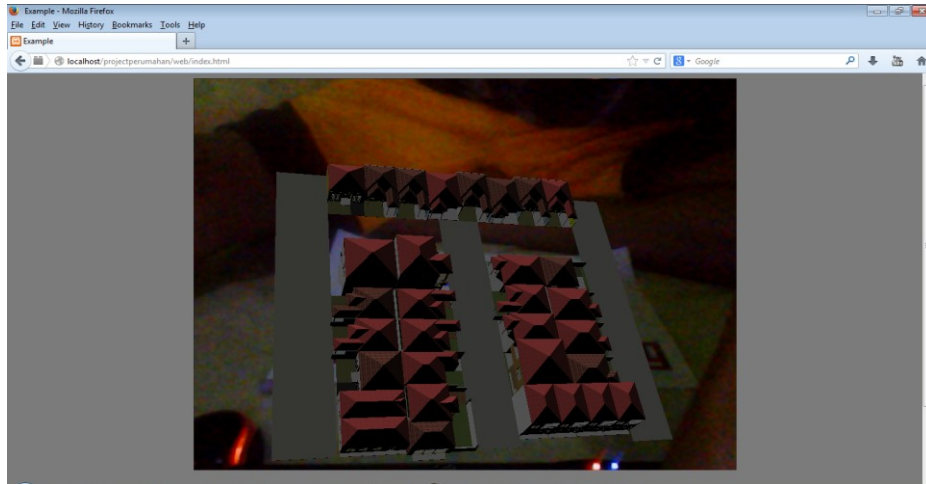
Gambar 6. Proses *Rendering* untuk rumah tipe 45

3.2 Pengujian *Marker*

Pengujian ini dilakukan untuk menguji jenis pola *marker* yang dapat dikenali kamera dengan baik, yang terdiri dari *marker* utama dan beberapa jenis pola *marker* tambahan sebagai kasus pengujian.

Tabel 1. Hasil pengujian *marker*

No.	Marker	Deskripsi	Hasil
1.		Id <i>marker</i> 10, <i>Marker</i> Utama	Terdeteksi, dapat menampilkan objek 3D perumahan
2.		Id <i>marker</i> 1, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk memperkecil tampilan objek.	Terdeteksi, dapat memperkecil tampilan objek 3D.
3.		Id <i>marker</i> 6, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk memperbesar tampilan objek.	Terdeteksi, dapat memperbesar tampilan objek 3D.
4.		Id <i>marker</i> 11, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk merotasi ke kiri tampilan objek.	Terdeteksi, dapat merotasi ke kiri tampilan objek 3D
5.		Id <i>marker</i> 16, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk merotasi ke kanan tampilan objek.	Terdeteksi, dapat merotasi ke kanan tampilan objek 3D
6.		Id <i>marker</i> 21, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk membalik tampilan objek ke atas.	Terdeteksi, dapat membalik tampilan objek 3D ke atas
7.		Id <i>marker</i> 26, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk membalik tampilan objek ke bawah.	Terdeteksi, dapat membalik tampilan objek 3D ke bawah.
8.		Id <i>marker</i> 3, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk membalik tampilan objek ke kiri.	Terdeteksi, dapat membalik tampilan objek 3D ke kiri
9.		Id <i>marker</i> 4, <i>Marker</i> yang berfungsi untuk membalik tampilan objek ke kanan.	Terdeteksi, dapat membalik tampilan objek 3D ke kanan



Gambar 7. Hasil pengujian *marker* untuk menampilkan keseluruhan perumahan

3.3 Pengujian Webcam (Kamera)

Pada Pengujian ini dilakukan untuk menguji jarak dan sudut pandang (kemiringan) kamera pada saat menangkap *marker* pada brosur, yang terdiri dari enam kali pengujian. Pada setiap pengujian memiliki ukuran dan kompleksitas pola *marker* yang berbeda-beda

Tabel 2. Tabel Hasil Pengujian Webcam (kamera).

<i>Marker</i>		Jarak antara Kamera dan <i>Marker</i>		Kemiringan
Ukuran (cm)	Kompleksitas	Terpendek (cm)	Terjauh (cm)	Minimum ($^{\circ}$)
3	Sederhana	15	50	80
5	Kompleks	20	65	88

Berdasarkan tabel 2 yang terdiri dari beberapa jenis *marker* persegi dengan ukuran yang berbeda (dalam satuan sentimeter). Hasil yang didapatkan dengan menempatkan *marker* dilantai dan menggerakkan kamera dengan kemiringan (dalam satuan derajat) dan jarak yang berbeda sampai benda virtual pada *marker* menghilang. Dari tabel tersebut dapat disimpulkan bahwa semakin besar ukuran pola *marker*, semakin jauh pula pola dapat dideteksi dan kemiringan minimum semakin besar.

4. Kesimpulan dan Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan penulis maka dapat disimpulkan bahwa dengan adanya aplikasi virtual iklan perumahan dengan sistem *augmented reality* ini memudahkan marketing dan sales perumahan dalam memberi informasi mengenai iklan perumahan kepada pelanggan dengan tampilan objek 3D yang lebih menarik.

Untuk pengembangan teknologi *Augmented Reality* selanjutnya, diharapkan dapat meningkatkan kualitas efek 3D dan pemberian animasi agar obyek yang telah *dirender* dapat menampilkan objek yang lebih nyata.

Datar pustaka

- [1] Chafied, Muchammad. 2010. *Brosur Interaktif Berbasis Augmented Reality*. Institut Teknologi Sepuluh November: Surabaya.
- [2] Zamroni, Muhammad. 2012. Pengertian dan jenis-jenis periklanan, diakses tanggal 15 Juni 2017.
- [3] Wirawan, Raden dkk. 2016. Aplikasi Augmented Reality pada Sistem Informasi Smart Building. JNTETI. Vol. 5 No. 3 . 2016
- [4] Rekimoto J., 2005. "Matrix : A Real-Time Object Identification and Registration Method for Augmented Reality", Proceedings of the third Asia Pacific on computer-human interactions, Kangawa Japan, p. 63-98.
- [5] Kustiawan, Iwan. 2008. *Tsunami Augmented Reality: Interaksi Bebas Marker sebagai Pointer*. Bandung: ITB.
- [6] Anugrah, Willy. 2012. *Implementasi Augmented Reality Pada Pemasaran Rumah Bogor Nirwana Residence Menggunakan Blender dan OpenSpace3D*. Universitas Gunadarma.